

# FORÊT – Sortie forêt printanière

Thème de l'activité : À la découverte de la forêt à travers nos sens

## Objectifs d'apprentissage

- Développer une première approche **sensorielle** de l'environnement forestier
- Encourager la **curiosité**, l'observation et le respect de la nature
- Mobiliser les **cinq sens** pour découvrir le milieu forestier
- Favoriser la **coopération** à travers des activités en duo ou en petits groupes

## Lien avec le PER

### Sciences de la nature

- **MSN 11** : Explorer le monde vivant, les objets et la matière
- **MSN 13** : Découvrir différents milieux naturels (forêt)
- **MSN 14** : Observer et décrire des phénomènes naturels

### Formation générale

- **FG 21** : Approche sensible de l'environnement
- **FG 23** : Vivre ensemble, coopérer et respecter le milieu vivant

### Langues

- **L1 1** : Mettre en mots des observations
- **L1 4** : Relater et décrire une activité

### Arts

- **A 11 / A 12** : Explorer des matériaux naturels et produire une création (land art)

## Matériel

- 2 bâches
- Appeau (coucou)
- 10 boîtes à œufs (collecte d'éléments naturels)
- Chariot avec pharmacie + protocoles santé
- Téléphone chargé (photos + numéros)
- Plan du lieu / points GPS
- Papier toilette, mouchoirs, sachets plastiques
- Si froid : thé + gobelets

## Activités préalables (en classe)

Travail autour des **cinq sens** :

- **Ouïe** : chants d'oiseaux (aigu / grave)
- **Vue** : couleurs et formes
- **Toucher** : matières (doux, rugueux, lisse)
- **Odorat** : épices, recettes
- **Goût** : éducation à l'alimentation
- **Sens kinesthésique** : parcours moteur
- Lectures : *La Petite Salamandre*, repérage d'oiseaux

## Déroulement de la matinée

### 8h25 – Départ

- Accueil, vérification équipement
- Passage aux toilettes
- Départ en bus

### 9h00 – Arrivée en forêt

- Cercle d'introduction
- Rappel des règles
- Chant de bienvenue
- (Lecture possible : *Horace le coucou*)



# Ateliers sensoriels

## Atelier 1 – Écoute de la forêt (ouïe)

- Minute de silence
- Partage des sons entendus (oiseaux, vent...)



## Atelier 2 – Mission sur le chemin (vue)

- Par 2 : récolter éléments variés
- Objectif : **au moins 6 couleurs différentes**



## Atelier 3 – Le parfum de la forêt (odorat)

- Sentir différents éléments : terre, mousse, écorce...



## Atelier 4 – Je touche la forêt (toucher)

- Exploration tactile en duo
- Verbalisation : doux, rugueux, lisse...



## 9h50 – Récréation (goût)

- Arrivée au canapé forestier
- Goûter

## Atelier 5 – Parcours de motricité (kinesthésique)

- Parcours naturel : sauter, grimper, équilibrer



## Atelier 6 – Land art

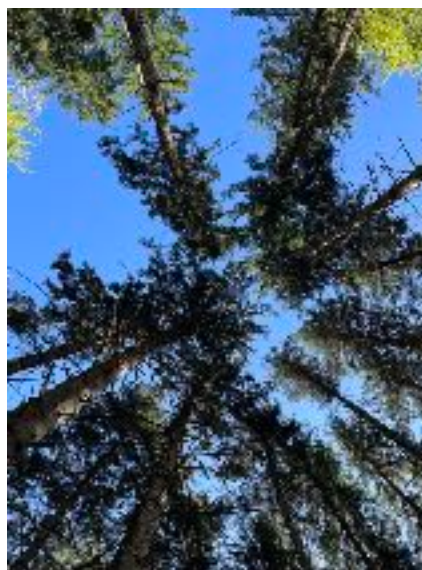
- Création collective : “le cœur de la forêt”
- Dessiner avec des éléments naturels



•

## Atelier 7 – Temps calme multisensoriel

- Allongés sur la bâche
- Observation du “plafond” forestier
- Écoute des sons (concert d’oiseaux)
- Petit scan corporel



## 11h00 – Retour

- Marche vers le bus

## 11h30 – Bilan

- Échange : ressentis et préférences
- Chant d’au revoir
- Retour en bus

# Activités de prolongement

## 1. Séquence : Land Art

- Carte fête des mères (photo du cœur)
- Dessin par frottage (terre, fleurs...)
- Découverte d'artistes (Andy Goldsworthy)
- Production collective dans la cour

## 2. Séquence : Les 5 sens

- Ateliers sensoriels en classe
- Travail du vocabulaire
- Lien avec alimentation

## 3. Séquence : Les arbres

- Identifier : racines, tronc, feuilles
- Empreintes de feuilles

## 4. Séquence : Les animaux de la forêt

- Découverte de 3–4 animaux locaux
- Jeu : associer traces et animaux
- Travail autour de *La moufle*
- Sortie au zoo de Servion

## Conclusion – Compétences visées

L'élève est capable de :

- Nommer des éléments caractéristiques de la forêt
- Décrire une expérience sensorielle
- Respecter les règles et le milieu naturel
- Réaliser une production artistique
- Coopérer avec un camarade