

Sortie forêt – Les 5 sens – Jeudi 19 septembre 2024

Nous avons, au préalable, travaillé sur le thème des 5 sens avec nos élèves en classe pour qu'ils aient des notions de base puis avons construit la matinée en 5 ateliers autour des différents sens.

1. Arrivée des élèves + rappel des 5 sens.

A l'aide d'images, nous avons demandé aux élèves, en plénum, de rappeler les 5 sens et ce qu'ils signifiaient. Ensuite, nous les avons répartis en 4 groupes (âge mixte) pour les activités suivantes.

2. Le toucher

Chaque groupe s'est vu remettre un sac opaque avec un objet de la forêt (mousse et écorce, pive, cailloux et coques de fruits, bâtons). Chaque membre du groupe devait mettre sa main dedans sans regarder pour identifier le ou les objets. Ensuite, chacun donnait sa réponse et le groupe devait effectuer une cueillette de cet objet. Avec les objets récoltés, nous avons ensuite créé un « sentier pieds-nus » sur lequel les élèves ont pu marcher.

Les élèves ont aimé réaliser la cueillette. Certains ont plus rechigné à marcher à pied-nus sur des objets mais tous l'ont fait et ont finalement aimé marcher, particulièrement sur la mousse et les écorces.



3. L'ouïe

Nous avons commencé cet atelier par un moment de silence afin d'écouter les bruits de la forêt. Nous avons noté les différents bruits entendus par les élèves. Ensuite, nous leur avons raconté l'histoire de la petite souris qui éternue qui se trouve dans le livre l'école en forêt de Silviva. Les groupes ont ensuite reçu le texte et ont dû préparer le bruitage de celui-ci avec un narrateur (élève de 4 ou 5^{ème}) et les autres élèves comme bruiteurs. Ils ont ensuite pu, à tour de rôle, montrer leurs productions aux autres.

Dans certains groupes, nous avons dû passablement intervenir pour les aider à trouver des bruits à faire autrement qu'avec la bouche. Les groupes ont beaucoup apprécié montrer leurs productions, ceci malgré les bruitages relativement similaires.

4. Le goût

Nous avons simplement recherché quels pouvaient être les choses qui se mangent dans la forêt puis avons procédé à une petite dégustation. Les élèves de 3-4^{ème} avaient préparé du thé à la menthe avec de la menthe récoltée au jardin de l'école le jour d'avant. Puis, avec du miel récolté par les parents d'un élève, nous avons préparé un gâteau miel-myrtilles qui a pu être dégusté sur place avec les dix heures.

5. La vue

Après la pause de 10h, chaque groupe s'est vu remettre une image en lien avec la forêt. Le but était de reproduire, le plus fidèlement possible, les couleurs et motifs en faisant du land-art. Après cela, les élèves ont pu faire une visite de ce musée plein air en regardant les œuvres des autres groupes.

