Séquence d'enseignement secondaire II

Titre: illustration de mon choix professionnel

Degré scolaire : Accueil secondaire 2 , 12 élèves

Branche(s) : IEP (informations sur les études et les professions)

Objectif : Etre capable de parler de la profession choisie en s'aidant d'une réalisation artistique personnelle et originale, contenant des éléments naturels.

Descriptif des étapes :

1. Récolter des éléments naturels à l'extérieur, pouvant servir à imager la profession choisie.
   Compter environ 30 minutes.
2. En salle, réaliser, créer, un tableau A2/A3 représentant la profession, à l'aide notamment des éléments naturels récoltés. L'écriture (chiffres et lettres) n'est pas autorisée. Combiner des éléments naturels et des dessins personnels (crayon, feutres). Les éléments naturels doivent être fixés sur la feuille.
   Compter minimum 2 x 45 minutes.
3. Présenter oralement à la classe la vision de la profession, en expliquant l'œuvre réalisée (faire les liens entre l'œuvre et la profession – expliquer les choix de réalisation artistique). Au préalable, l'enseignant-e pose le cadre précisant que comme c'est une réalisation personnelle artistique, il n'y a pas de juste ou de faux, et moqueries exclues.
   Compter 2 x 45 minutes.

Matériel, sites web ou documents :

Sacs plastiques transparents, colle, scotch, feuilles A2 (flip-chart), feutres d'épaisseur et de couleurs différentes, ciseaux, post-il, règle, etc.

Remarques :

Observations : imagination plus ou moins grande; création plus ou moins facile; activité plus ou moins grande à l'extérieur; fierté de voir la photo de leur œuvre sur le classroom; "honte" de non entrée en activité qui déclenche finalement l'entrée en activité;

Difficultés : faire comprendre l'objectif final de l'activité (élèves non francophones); le froid;

Réussites : tous ont réussi à exprimer les liens établis entre les éléments de leur œuvre et leur profession; pas de jugements exprimés; fierté des élèves;

Posture Et. : non jugeante et en retrait, en permanence, y compris à l'extérieur (élève qui ne ramasse rien, qui n'entre pas dans l'activité); invitante à la solidarité (élève qui souhaite des éléments naturels mais qui n'en a pas ramassé); encourageante et positive (féliciter chacun-e);

Evolutions : aller à l'extérieur à une autre période (je vais y retourner, pour une activité similaire, ce sera intéressant de comparer l'entrée en activité puisque ce sera la 2ème fois);