



© WWF Timo Ullmann

Apprendre dans la forêt

Dossier pour les
enseignants

Degrés scolaire

1-6 HarmoS

Durée

Selon l'activité une leçon ou plus

Forme

Travail individuel, avec un partenaire, en groupe et en plénum

Contenu

Activités pour des leçons dans la forêt

Liens PER

Selon activités



Introduction

Apprendre dans la nature n'est pas seulement une manière ludique d'enseigner, cela permet aussi un bon développement de l'enfant. Des mathématiques, en passant par les activités créatrices aux sciences, la nature un lieu propice à l'apprentissage. Ce dossier pédagogique vous propose des idées d'activités pour vos cours en plein air ainsi que quelques astuces pour apprivoiser la forêt avec des enfants.

Ce dossier est organisé selon les disciplines du PER : les mathématiques, les langues, les activités créatrices en forêt, les sciences de la nature et l'éducation physique.

Index

Domaines disciplinaires	Titre	Page
	Informations générales pour les classes en plein air	3
Mathématiques	Cycles journaliers et annuels, mesure du temps et points cardinaux	6
	S'entraîner à compter grâce aux animaux de la forêt	8
Langue	Apprendre l'allemand en forêt	13
Activités créatrices en forêt	Panache de formes et de couleurs	14
	Sculpter avec un couteau suisse	17
Sciences de la nature	Les arbres et leurs feuilles	19
	Hiver: traces et cachettes	21
	Stratégies de survie de certains animaux en hiver	23
	Fines herbes comestibles	26
Education physique	Réactivité, mobilité et rapidité	31



Informations générales pour les classes en plein air

Sécurité

L'incertitude peut faire perdre du temps. Planifiez l'excursion dans les détails et déterminez les règles les plus importantes pour le voyage. Seulement ainsi l'excursion prévue pourra être effectuée en toute sécurité avec les enfants.

Météo

Les enfants restent souvent indifférents à la météo. Pourtant, il est nécessaire de prêter attention à ce qu'ils ne soient pas trop ou trop peu habillés. Et très important : le mauvais temps signifie que les difficultés peuvent augmenter rapidement.

Equipement à reformuler

Vous devez avertir les parents que leur enfant doit être munis de chaussures et d'habits adéquats au temps et à la saison. Vous devez être munis d'une trousse de premiers soins et si possible de quelques habits supplémentaires pour les enfants. L'accompagnant qui ferme la marche doit avoir la grande trousse de secours avec.

Règles dans la forêt

La présence d'un groupe de personnes dans la forêt peut être un facteur de nuisance pour les habitants de la forêt. Parfois, nous nous en rendons compte par exemple quand un animal effrayé s'enfuit. Il est important de parler avec les enfants à ce sujet et de réduire la nuisance pour les animaux et les plantes en observant quelques règles simples de conduite.

Tiques

Des vêtements appropriés représentent la meilleure protection contre les morsures de tiques. Cela signifie exposer la peau le moins possible, porter des chaussures fermées et mettre le pantalon dans les chaussettes. Les parties de peau non couvertes ainsi que les vêtements peuvent être protégés avec un insectifuge (anti-tique). Des informations utiles sur les tiques, sur leur dangerosité, au sujet des produits anti-tiques et des maladies transmises par les tiques se trouvent sur Internet par exemple sur <https://pique-de-tique.ch/>

Les plantes sont des êtres vivants

Les branches des arbustes et des arbres ne doivent pas être cassées sans raison. Les herbes et les fleurs sauvages peuvent être admirées sans être arrachées. Il y a de plantes qui donnent une grande saveur aux thés, aux soupes et à d'autres plats, et rendent si particulière notre aventure dans la nature. Des plantes peuvent être utilisées pour produire des onguents, crèmes, colorants, etc. La récolte de plantes sauvages n'est pas sans risques de confusion avec des plantes toxiques et dangereuses. Il est important de suivre une formation ou de se faire accompagner par un spécialiste avant de faire de la cueillette.

Les plantes médicinales en particulier renforcent notre relation avec la forêt. Dans la collecte de ces plantes, vous devez veiller à ne pas piller la forêt, à ne pas ramasser ceux de la même variété dans le même endroit, à ne pas cueillir les plantes protégées et à ne pas toucher les plantes toxiques. Dans les zones protégées il y a toujours des règles à respecter.

Zones particulièrement sensibles de la forêt

La jeune végétation, l'habitat du gibier et les zones humides doivent être évitées autant que possible, en particulier si le voyage en question implique la participation d'un grand nombre de personnes. Les animaux sont particulièrement sensibles aux actions perturbatrices. Si vous passez la nuit dans les bois, il est important

d'être attentif. Les terriers d'animaux (nids de souris, des blaireaux, des renards, des nids d'oiseaux ou fourmilières) ne devraient pas être touchés.

La forêt appartient à tout le monde

Lorsque vous quittez un endroit où vous êtes restés, il est bon d'éliminer autant que possible toutes les traces de votre passage. Parlez aux enfants de l'importance de cette action. Les constructions particulièrement grandes faites par la classe avec le matériel trouvé dans les bois doivent être ensuite démontées. Prévoyez suffisamment de temps pour remettre en ordre. Cette activité devrait faire partie du concept de « sortie » et ne devrait pas être perçue comme une ennuyeuse obligation. L'idée de créer une aire de repos pour le groupe sous la forme d'une « installation » qui restera dans les bois pendant une longue période de temps devrait être discutée avec le garde forestier. Il est évident qu'aucun déchet ne doit être abandonné dans la nature.

Informez le garde forestier

Chaque forêt possède son propriétaire. Environ 73% de la superficie forestière suisse est une propriété de la Confédération, des cantons et de communes. Le reste, environ 27%, est une propriété des particuliers. Bien qu'en Suisse, comme dans la plupart des pays, les forêts sont accessibles au public et ainsi il n'existe pas d'obligation de les clôturer, dans le cas des grands événements il faut informer le garde forestier. Cette règle doit être respectée, par exemple, si vous avez l'intention de mettre en place une aire de repos pour le groupe ou si vous désirez passer la nuit dans les bois et, en général, lorsqu'on organise des événements avec plus de 20 participants.

Aspects méthodologiques

L'enseignant a pour mission d'« ouvrir une porte aux enfants à un nouveau monde », celui de la nature. Le groupe est accompagné dans la découverte de la forêt, qui se transforme de territoire inconnu en un environnement familial. Dans une première phase, les activités peuvent être effectuées selon un schéma prédéterminé, pour éveiller l'enthousiasme et la curiosité des élèves par rapport à leur environnement. La phase suivante vise à permettre aux membres du groupe d'être autonome. Laissez les enfants libres de vivre leur expérience dans la nature. Donnez-leur l'occasion de développer des idées et des propositions d'activités dans le vert. Ceci est une condition sine qua non pour leur permettre d'acquérir une nouvelle conscience de l'environnement naturel dans lequel nous vivons.

- Les enfants devraient avoir la chance de vivre des expériences qui vont stimuler leur curiosité sur les secrets de la nature.
- Les enfants doivent pouvoir comprendre l'immense variété des formes de vie qui existent dans la nature. Cela peut les stimuler et rapidement pousser à adopter une attitude responsable envers l'environnement.
- Les enfants identifient la forêt comme un lieu d'aventure où faire des recherches et jouer.
- Ce type d'expérience est très utile pour améliorer leur sens de la responsabilité envers la nature et la forêt et pour intensifier leur sensibilité envers l'environnement.
- Les enfants devraient apprendre à apprécier la forêt et développer un lien fort avec elle, et aussi comprendre les menaces auxquelles elle est exposée.
- Au moyen des informations et de l'apprentissage il est possible de créer des liens étonnants entre les communautés biologiques et les habitats. Cela permet aux enfants d'accumuler des expériences fondamentales au niveau de la pensée et de l'approche interdisciplinaire.
- Les enfants doivent être stimulés à évaluer de façon critique la relation entre l'homme, la nature et l'environnement.
- L'interaction constante les pousse à trouver des formes de respect, le soutien mutuel et la confiance.
- Les enfants reconnaissent leurs propres besoins et apprennent à les exprimer.

Check-list pour vos cours dans la forêt

- Vérifier le chemin complet jusqu'à la forêt et les lieux appropriés pour les activités et les lieux de repos pour la pause.
- Marquer le lieu sur une carte.
- Si l'endroit n'est pas à proximité immédiate du bâtiment de l'école il est préférable de chercher un accompagnant supplémentaire.
- Informer les parents en temps utile de l'équipement nécessaire
- Evaluer la situation météorologique le jour avant. Déplacer en cas de tempête et de foudre. La page d'accueil <https://alarmemeteo.ch/#upcoming> fournit des informations quant au moment où une tempête pourrait être dangereuse.
- La veille, informer les enfants de la météo et les vêtements adéquats (tiques prophylaxie).
- Préparer la trousse de premiers soins.
- Prendre des sacs poubelle pour les déchets, ainsi que des sacs pour le tri de l'alu, du PET et du carton.
- Prendre de l'eau pour le cas où quelqu'un n'en a pas pris assez.
- Avant le départ effectuer une vérification des sacs à dos.

Avec les enfants

- Discuter avec les enfants les règles et surtout de la délimitation du territoire.
- Définir un signal auquel la classe doit former un cercle autour de vous.

C'est promis: nous allons inciter 250 000 jeunes à agir pour l'environnement.

Migros est depuis 2009 le sponsor principal du programme du WWF destiné aux enfants et aux adolescents. Grâce à ce partenariat, le WWF sensibilise de nombreux enfants et adolescents aux problèmes de l'environnement ainsi qu'à la façon de ménager durablement nos ressources.

Plus d'infos sur cette promesse pour 2019 sur generation-m.ch

GÉNÉRATION M

MIGROS



Les maths en forêt

Cycles journaliers et annuels, mesure du temps et points cardinaux

A réaliser dans la forêt ou dans la cour de l'école.

Des cailloux sont nécessaires pour accomplir une des missions ; la proximité d'un lit de ruisseau pourrait donc s'avérer utile.

Liens PER : MSN / SHS / Langues / Art

Distinction des cycles journaliers grâce à l'écureuil

Préparation

Durée:
20 minutes

L'enseignant définit une surface d'environ 10 m sur 10, puis raconte le déroulement de la journée-type d'un écureuil. Tout en écoutant, les élèves miment les activités quotidiennes de l'écureuil : il dort pelotonné dans son nid, ouvre les yeux, se gratte, se met en quête de nourriture, etc.

La journée type d'un écureuil

L'écureuil est l'un des premiers animaux de la forêt à se réveiller.

Il s'extirpe de son nid avant même que le soleil se lève.

Il commence par se gratter un peu partout, avant de passer sa fourrure au peigne fin à l'aide de ses petites pattes pour en éliminer les parasites.

Ah, il y avait bien une puce dans sa queue touffue !

Mais déjà, il est temps de s'en aller trouver de quoi manger.

Pendant toute la matinée, l'écureuil cherche des noisettes et des pives, grignote par-ci, grignote par-là.

Aux chaudes heures de midi, il se blottit bien au frais dans son nid et se repose.

L'après-midi, c'est reparti pour une nouvelle expédition de recherche de nourriture. Zut, voilà qu'il se met à pleuvoir des cordes !

L'écureuil interrompt son activité pour se mettre à l'abri.

Bientôt, le soleil décline.

Notre ami fait un peu de ménage dans son nid, le capitonne avec des herbes et de la mousse, avant de s'y installer confortablement pour la nuit.

Dors bien, petit écureuil !



© WWF FLORIAN MOELLERS

Une horloge de forêt-construction d'un instrument pour mesurer le temps

En premier lieu, les élèves confectionnent collectivement une horloge à même le sol. Ils commencent par délimiter un cercle, en utilisant la ficelle en guise de rayon. Ensuite, ils inscrivent les chiffres de 1 à 12 sur les cailloux avec le charbon et disposent ceux-ci sur le cercle. Pour finir, ils se procurent deux branches bien droites de longueur différente, qui feront office d'aiguilles. C'est maintenant que la leçon proprement dite commence : l'un après l'autre, chaque élève va devoir régler l'horloge en fonction de l'heure qui lui sera dictée par l'enseignante.

Travail en duo : les élèves reçoivent ensuite pour consigne de confectionner leur propre horloge par groupes de deux, puis de s'exercer à en dicter et régler l'heure à tour de rôle.



© WWF MARTINA HENZI

Durée :
1 à 2 périodes

Matériel :
12 cailloux,
2 branches,
une ficelle et un morceau de
charbon par horloge.

Parrainer un arbre au fil des saisons

Chaque élève se met en quête d'un arbre, dont il ou elle sera le parrain ou la marraine. Cet arbre peut se trouver à proximité ou sur le chemin de l'école. Tout au long de l'année, l'élève observera « son » arbre. Chaque mois, il notera ses observations et pourra aussi en faire un dessin dans son cahier. A la fin de l'année scolaire, chaque élève présentera son arbre à ses camarades.

Durée :
Sur toute l'année scolaire

Matériel :
1 cahier d'observation par
élève, ouvrages de réfé-
rence sur les différentes es-
pèces d'arbres pour per-
mettre aux élèves de faire
des recherches.

La trajectoire du soleil et les points cardinaux

Préparation :

Moyen mnémotechnique : s'entraîner à mémoriser les phrases
« Neptune est sur orbite » et « Le soleil se lève à l'est, il est au sud à midi et se couche à l'ouest, sans jamais passer par le nord ».

Chaque élève reçoit la consigne suivante par écrit :
10 pas N, 8 pas O, 5 pas S, 12 pas E, 5 pas S, 4 pas O
(10 pas N = 10 pas en direction du nord). Les élèves qui se déplacent correc-
tement reviennent à leur point de départ.

Travail individuel : où arrivez-vous si vous suivez bien les indications don-
nées?

Travail en duo : concevez vous-mêmes un itinéraire pour votre partenaire sur
la base des points cardinaux ; vérifiez s'il/elle atteint la bonne destination.

Durée :
1 période

Matériel :
Feuilles de notes,
sous-main et crayon pour
chaque élève

Les maths en forêt

S'entraîner à compter grâce aux animaux de la forêt

A réaliser de préférence dans un coin de forêt luxuriant.

Liens PER : MSN 11-12-13-22-23-25, selon l'activité.

Compter jusqu'à 10 avec des coléoptères

Mission :

L'enseignant ou l'enseignante prépare quelques coléoptères fantaisistes. Les élèves comptent individuellement le nombre de pattes des coléoptères. Les bonnes réponses sont ensuite données en commun. Après quoi, les élèves sont invités à confectionner deux par deux un coléoptère fantaisiste. La suite se passe en deux temps. Un élève de chaque binôme se tient près de son coléoptère, tandis que l'autre va compter les pattes d'un autre coléoptère, puis chuchoter sa réponse à l'oreille de l'élève « de garde ». Celui-ci lui dira si sa réponse est juste ou fausse. Dans un second temps, les rôles seront inversés.

Durée :

1 période

Matériel :

Matériel à chercher sur le sol forestier



© WWF Suisse Martina Henzi

Jusqu'à 20 : un peu de calcul mental avec l'écureuil

Mission :

Vite, c'est le moment de cacher ses provisions ! L'écureuil s'y attelle durant l'automne, mais le pauvre, souvent, il ne les retrouvera pas... Chaque élève reçoit 10 noisettes à cacher. Le nombre que vous décidez varie en fonction des élèves.

Durée :

20 minutes

Matériel :

10 noisettes par enfant

Les étapes :

1. L'élève doit cacher les noisettes dans des endroits dont il se souviendra (endroit visible ou non visible). On peut donner une limite de temps (1-2 minutes...). Les élèves s'exécutent puis reviennent vers l'enseignante.

2. Première mission : aller chercher 3 noisettes dans sa cachette et les ramener vers l'enseignante. Chaque élève s'exécute.

On regarde si chacun a 3 noisettes dans sa main, si c'était facile, difficile... si tous ont retrouvé leur cachette...

3. Deuxième mission : tout en gardant les 3 noisettes dans la main, les élèves vont chercher dans leur cachette 3 noisettes supplémentaires. Combien ça fait ?

4. Troisième mission : tout en gardant les 6 noisettes dans la main, les élèves vont chercher et ramener encore 2 noisettes supplémentaires... Qui a trouvé/pas trouvé ces deux dernières noisettes ? Les écureuils qui ont beaucoup de noisettes vont surmonter le froid de l'hiver ! Et les autres auront un peu faim... Les 2 noisettes qui restent dans la cachette de chaque élève y resteront pour les écureuils... Ils les trouveront peut-être durant l'hiver !

5. Les élèves peuvent manger les noisettes qu'ils ont dans la main.... Miam !



Où sont les noisettes?

Calculons avec les petites bêtes

Mission :

Explorez les alentours d'un arbre à la recherche d'insectes et d'autres petites bêtes.

Poussez délicatement vos trouvailles dans le gobelet-loupe à l'aide du pinceau.

Ne les touchez pas avec autre chose, afin d'éviter de les blesser. Comptez les pattes de ces petites bêtes.

Combien d'animaux ayant le même nombre de pattes avons-nous trouvés ?

Combien de bêtes à 4, 6, 8 pattes ?

Calculez le nombre total de pattes.

Confectionnez vous-mêmes 1 à 10 formes d'animaux fantaisistes possédant un nombre identique de pattes avec les objets de la forêt et exercez les progressions arithmétiques.

Durée :

1 à 2 périodes

Matériel :

Un gobelet-loupe et un pinceau par groupe de deux élèves



Confection d'animaux fantaisistes à 8 pattes

Et de mille... avec un mille pattes

Mission :

Un mille-pattes possède-t-il vraiment mille pattes ? Eh bien non !
Combien en a-t-il réellement ? Laisser les enfants compter.

Nous confectionnons notre propre mille-pattes.

Calcul mental : 1000 divisé par le nombre d'élèves.

Si l'effectif est de 20 élèves, chaque enfant devra chercher 50 bouts de bois (d'environ 5 cm de long).

A l'aide d'une longue branche (qui figurera l'abdomen), les élèves de la classe confectionnent leur « vrai » mille-pattes.

Durée :

1 période

Matériel :

Un mille-pattes vivant
ou une grande image de mille-pattes



© WWF MARTINA HEINZ

Les millions : estimons-les avec les fourmis

Préparation :

Demander au garde-forestier l'emplacement d'une fourmilière

Mission : Tout d'abord, chaque enfant essaie de deviner combien il y a de fourmis dans la fourmilière et propose un nombre. Ensuite, des groupes sont formés, avec pour consigne de trouver combien de fourmis y vivent.

Objectif : s'entraîner à compter, calculer, évaluer.

Durée :

1 période



© WWF SCHARPE

Calculer des moyennes avec des cris et chants d'oiseaux

Préparation :

Demander aux élèves de mettre ou d'apporter une montre.

Mission :

Chaque élève reçoit pour consigne d'écouter les chants d'oiseaux pendant une minute. Après quoi, les résultats de chaque élève sont additionnés, puis divisés par le nombre d'élèves. Quelle est la fréquence des pépiements à cet endroit ? Comparer avec d'autres emplacements.

Durée :

environ 30 minutes

Les grands nombres : évaluons-les à l'aide de traces et indices d'animaux

Mission :

Chercher différentes traces laissées par des animaux : pives rongées, plumes, feuilles trouées.

L'enseignante complète avec d'autres objets, p.ex. un morceau de fourrure. Les élèves reçoivent pour mission première d'estimer les quantités – p.ex. combien de trous compte environ une feuille ? – puis de compter effectivement les trous ou, si ceux-ci sont trop nombreux, de se contenter de les compter sur un fragment, puis de calculer le total approximatif.

Durée :

1 période

Matériel :

Traces et indices d'animaux dans la forêt



Cris d'oiseaux par minute - © Rob Webster / WWF

Apprendre l'allemand en forêt

Lien PER : Langues - Allemand

Les souris et les hiboux

Préparation :

Sur le sol, poser un nombre quelconque de cartes de vocabulaire pour former un parcours

Instructions :

Les enfants sont des souris, et les cartes des trous de souris. Le but du jeu est de terminer le parcours, en allant de la première à la dernière carte. En chemin, les souris sont menacées par de « dangereuses » chouettes – jouées par l'enseignant ou par quelques élèves – qui cherchent à les « manger » en les attrapant des deux mains. Pour se protéger, les souris doivent donner le nom correspondant à l'image. S'il n'y a pas de chouette dans les parages, les souris peuvent sauter à la carte suivante. Si elles se font attraper ou se trompent dans le vocabulaire, elles sont éliminées.

Les couleurs de l'arc en ciel

Préparation :

Auparavant, travailler les couleurs en cours d'allemand

Instructions :

On commence par former des groupes de deux.

Dans chaque binôme, l'un des enfants donne à son partenaire la consigne suivante : « Ich sehe was, was du nicht siehst und das ist ... (par exemple gelb) ».

L'autre enfant doit retrouver cette couleur dans la forêt, le parc ou la prairie et la montrer à son co-équipier en lui disant : « Ist es diese gelbe Blume? ». Ensuite, ils échangent les rôles.

Stein, Holz und Eichel

Préparation : Faire apprendre cette petite comptine par cœur ; distribuer un caillou, un bâtonnet et un gland à chaque enfant.

Instructions : Le but du jeu est d'amasser un maximum d'objets. Celui qui les perd tous est éliminé. Au bout de cinq minutes, l'enseignant interrompt le jeu. Le vainqueur est celui qui détient le plus d'objets.

On délimite un terrain de jeu en spécifiant bien où il s'arrête. L'enseignant explique le principe : le caillou gagne contre le bâtonnet, le bâtonnet contre le gland et le gland contre le caillou.

Chaque enfant tient l'un des trois objets dans sa main droite. Les joueurs se promènent partout dans les limites du terrain de jeu. Lorsque l'un d'eux tape le dos d'un autre de sa main gauche, tous deux s'immobilisent et récitent la comptine :

Du und ich
Wir haben unser Pfand
Traust du dich
So öffne deine Hand

Les deux enfants ouvrent leur main droite pour montrer l'objet qui s'y trouve. Le caillou gagne contre le bâtonnet, le bâtonnet contre le gland et le gland contre le caillou. Le gagnant remporte l'objet du perdant. Si les deux objets sont identiques (p. ex. bâtonnet contre bâtonnet), il ne se passe rien et chacun reprend son chemin

Activités créatrices en forêt

Panache de formes et de couleurs

Lien PER :

- ACM - Expression et représentation / Perception
- CT : Collaboration

Musée forestier

Mission :

Les élèves travaillent individuellement ou en groupe. Tout d'abord, ils se dispersent pour rechercher sur le sol de la forêt des objets de différentes formes et couleurs. Après quoi, ils choisissent un emplacement pour créer leur « tableau », dont ils vont constituer le cadre à l'aide de quatre branches, avant d'y intégrer les éléments qu'ils ont trouvés. Pour clore la leçon, tous les élèves pourront déambuler à travers le musée forestier et y admirer leurs œuvres d'art respectives.

Durée :
1 période

Lieu :
Coin de forêt avec un sol riche en matériel utilisable



© WWF MARTINA HENZI

Tableau automnal

Mission :

Les élèves scrutent le sol à la recherche de feuilles.

Après avoir joliment disposé celles-ci entre leur sous-main et le papier à dessin, ils vont pouvoir en décalquer les contours et les structures avec les craies.

Les dessins réalisés par les élèves pourront être suspendus dans la salle de classe, en souvenir du beau moment passé en forêt.

Durée :

1 période

Matériel :

Arbres feuillus, de préférence en automne/–/feuilles ramassées au sol, papier à dessin, craies, sous-mains cartonné



© WWF MARTINA HENZI

Jeu de couleurs

Mission :

Les élèves reçoivent pour consigne de rechercher toutes sortes de feuilles différentes. Après quoi, c'est en groupe qu'ils vont trier les feuilles en fonction de différents critères : couleurs, dimensions, structures, motifs, etc.

Pour clôturer la leçon, les élèves composent une création individuelle ou de groupe sur le thème des couleurs.

Durée :

1 période

Matériel :

Feuilles de différentes couleurs



© WWF MARTINA HENZI

Mon petit bateau

Mission :

Chaque élève se procure un morceau d'écorce et l'utilise pour confectionner un bateau à sa façon. Après avoir évoqué les règles de comportement à observer au bord de l'eau, les élèves peuvent y déposer leur bateau et suivre sa progression.

Durée :

1 période

Lieu :

Emplacement de forêt avec ruisseau peu profond ou bien situé sur la rive d'un lac ou d'un étang

Matériel :

Morceaux d'écorce secs d'arbres abattus ou tombés



© WWF MARTINA HENZI

Sentier de sculptures

Mission :

L'enseignante parcourt avec toute la classe le chemin le long duquel se dresseront les sculptures. Au retour, l'enseignante attribue à chaque groupe (formé de 2 à 4 élèves) un lieu d'exposition. Les élèves reçoivent pour consigne d'y ériger une sculpture constituée de matériel trouvé à proximité. En attendant que les autres groupes soient prêts, les plus rapides peuvent réfléchir à la dénomination qu'ils veulent donner à leur œuvre et à la façon dont ils pourront la présenter. Lorsque toutes les œuvres sont achevées, le sentier de sculptures est prêt à être inauguré. D'autres classes, voire les parents pourraient éventuellement être invités à une visite guidée.

Durée :

2 périodes

Activités créatrices en forêt

Lien PER : ACM – Acquisition de techniques

Sculpter avec un couteau suisse

Les canifs exercent un grand pouvoir d'attraction sur les enfants et les adolescents. L'enseignant, l'enseignante peut se retrouver face à plusieurs enfants qui utilisent en même temps un canif, par exemple lors d'une course d'école. Or, cet outil fascinant doit être accompagné de règles de base pour pouvoir être utilisé en toute sécurité. Ce document vous propose quelques techniques et idées pour favoriser un cadre d'apprentissage positif. Pour sculpter le bois, n'utilisez que des branches cassées ou des arbres tombés. Le noisetier, l'érable, le tilleul, l'aulne, le marronnier et le bouleau sont particulièrement bien adaptés pour des premiers essais avec un canif.

Les neuf règles de sécurité

1. J'utilise toujours un canif à lame aiguisée.
2. Je m'assois pour utiliser mon canif
3. Je garde suffisamment de distance avec mes voisins.
4. J'utilise la lame toujours dans le sens qui l'éloigne du corps et de la main qui tient le bois.
5. Un seul outil est déplié à la fois.
6. Je range toujours mon canif quand je ne l'utilise pas.
7. Je n'entaille ou ne scie pas d'arbres ou d'autres plantes pour rien.
8. Je transmets mon couteau à une autre personne toujours avec la lame fermée.
9. Le couteau est un outil et non pas une arme.

Durée :
4 périodes ou plus

Matériel :
Canif,
bout de bois



Technique pour une coupe grossière

Tenez le manche du couteau dans le poing. Mettez la lame légèrement à l'horizontale et approchez le bas de la lame vers le bout de bois à découper. Pendant le mouvement de poussée, déplacez la lame du couteau à travers le bois de façon à ce qu'elle se déplace depuis le bas vers la pointe. Plus la lame est verticale, plus l'entaille ira profondément dans le bois.

Technique pour une coupe fine

Tenez le morceau de bois à quelques centimètres de l'endroit qui sera travaillé. Le pouce de la main qui tient l'outil appuie sur le dos de la lame. Le couteau s'enfonce dans le bois en faisant de petits mouvements.

Technique pour une entaille d'arrêt

Appliquez la lame à l'endroit voulu et faites une entaille d'environ 1 mm. L'entaille empêche de dépasser cette limite lorsque l'on sculpte et enlève l'écorce.

Technique pour scier

Posez le morceau de bois sur un support ferme. Posez la scie le plus proche possible du support afin d'empêcher que la pièce à travailler ne bouge lors du sciage.

Technique pour un trou avec alène

Tenez l'alène déployée entre le pouce et l'index. Forez le trou en pressant dans le sens de la direction de forage (sens des aiguilles d'une montre) et en tournant la main, respectivement l'alène.

Toupie de la forêt

Mission :

1. Sciez une rondelle de 10-15 mm d'épaisseur le plus parallèlement possible. Pour une rotation régulière, un disque rotatif complètement rond est idéal. Pour cela, vous enlevez avec la grande lame, morceau après morceau, les irrégularités du disque rotatif.
2. Appliquez l'alène au milieu de la rondelle. Forez un trou de 4-5 mm. Pour cela, n'enfoncez pas l'alène à travers l'épaisseur entière de la rondelle, mais seulement jusqu'au milieu. Ensuite, tournez la rondelle et forez de la même façon depuis l'autre côté.
3. Prenez la brindille de 4-5 mm d'épaisseur et taillez une belle pointe. Amincissez l'axe au-dessus de la partie qui se trouve dans la rondelle pour avoir le moins de masse possible en dehors du disque rotatif qui pourrait déranger la rotation. Dans la partie enfoncée dans la rondelle, l'axe devrait avoir exactement le diamètre qu'il faut pour le glisser dans le trou et pour qu'il reste en place bien verticalement.

Durée :
1 période

Matériel :
Canif, morceau de branche de diamètre de 3 à 5 cm et une branche fine et droite de 4 à 5 mm de diamètre

Petits nains

Mission :

1. La jeune pousse latérale forme le nez. Un peu en dessus du nez, vous faites une entaille d'arrêt qui marque le bord supérieur du front. Enlevez l'écorce avec la technique de coupe fine depuis le front vers le nez.
2. Directement sous le nez, placez une autre entaille d'arrêt. Utilisez la technique de coupe fine pour faire une entaille en biais depuis le bas vers le haut jusqu'à l'entaille d'arrêt. Cette entaille forme une bouche riante.
3. A l'endroit où se situent les oreilles, appliquez le couteau pour une entaille allant en biais vers le bas. Faites la même chose sur l'autre côté. Les deux entailles se rejoignent au milieu et délimitent la barbe. Enlevez une bande d'écorce avec la technique de coupe fine sur les deux côtés en-dehors de cette entaille de délimitation.
4. Avec une entaille d'arrêt, marquez le bord du bonnet. Sculptez une pointe depuis cette entaille. Cela forme le bonnet de nain.
5. A l'aide de l'alène, faites deux trous pour les yeux un peu en dessus du nez. Pour donner plus de contraste aux yeux, carbonisez une petite branche taillée en pointe et frottez la partie charbonneuse dans les trous des yeux.

Durée :
1 période

Matériel :
canif, morceau de branche avec jeune pousse latérale



© WWF FELIX IMMLER



© WWF FELIX IMMLER



Science de la nature en forêt

Lien PER : MSN

Les arbres et leurs feuilles

Aux couleurs automnales

Pour commencer, les enfants peuvent « photographier » les couleurs de l'automne en formant soit un cadre avec leurs pouces et leurs index, soit un judas avec la main. Ils peuvent se balader dans les environs pour « immortaliser » de belles nuances.

A la chasse aux feuilles

Les écoliers parcourent le site à la recherche d'un maximum de sortes de feuilles. Après les avoir déposées sur un drap, ils les trient et en discutent.

Le petit tas de feuilles...

La classe ou les groupes rassemblent une quantité de feuilles suffisante pour constituer un tas.

- Les enfants peuvent s'y allonger et s'y amuser.
- Lequel d'entre eux a envie que ses camarades le recouvrent de feuilles ?

Grandeur nature

Un écolier s'allonge par terre pendant que l'autre dessine son contour au moyen de feuilles.

Avis de tempête

Les enfants déposent des feuilles sur un drap. Ils s'accroupissent ensuite tout autour de ce dernier en le tenant des deux mains. Ils le secouent d'abord doucement, puis de plus en plus fort, jusqu'à ce qu'une pluie de feuilles s'abatte sur eux. C'est un moyen de rendre à la nature ce qui lui appartient.

Classement

Les écoliers sont chargés de trier les feuilles selon différents critères. Quels points communs celles-ci présentent-elles ?

- Couleur, motif
- Espèce
- Forme : ronde, pointue, allongée ?
- Bord : lisse, dentelé ?
- Surface : rugueuse, poilue, glabre ?

Série logique

Un groupe utilise les feuilles collectées pour créer un motif qui se répète quatre à huit fois. Les autres enfants essaient ensuite de deviner quelle est la logique de la série.

Ecorce de l'arbre

Equipés d'une feuille de papier et d'une craie grasse (ou néocolor), les écoliers décalquent l'écorce des arbres. Pour ce faire, ils posent la feuille sur le tronc et y passent la craie à plusieurs reprises.

Memory des feuilles

Disposer 10 à 15 feuilles différentes sur un drap. Un enfant les observe pendant une minute pour les mémoriser. Tandis qu'il se cache les yeux, on retire entre 1 et 3 feuilles. Lesquelles manquent ?

Espèces d'arbres

Munis d'un guide d'identification ou bien d'une fiche d'identification individuelle, les écoliers essaient d'identifier les feuilles qu'ils ont ramassées.

Chasse aux feuilles

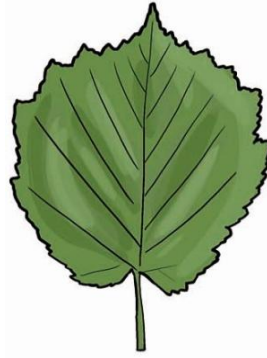
Distribuez une carte du kit d'exploration « L'arbre » du WWF à chaque enfant ou groupe. Vous pouvez par exemple leur demander quelles espèces d'arbres sont représentées au verso de leur carte puis les charger de trouver un maximum de feuilles de chaque espèce. Infos: wwf.ch/ecole.

Durée :
20 à 90 minutes

Matériel :
Un drap par groupe



Frêne



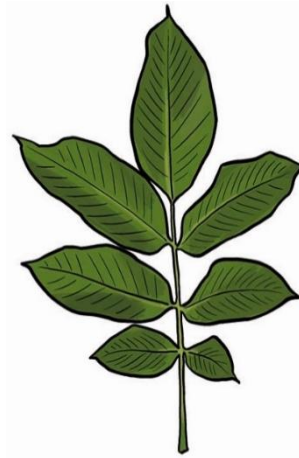
Noisetier



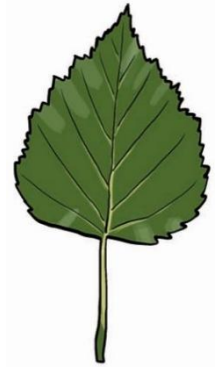
Chêne



Érable



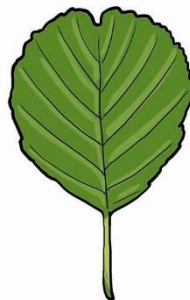
Noyer



Bouleau



Cerisier



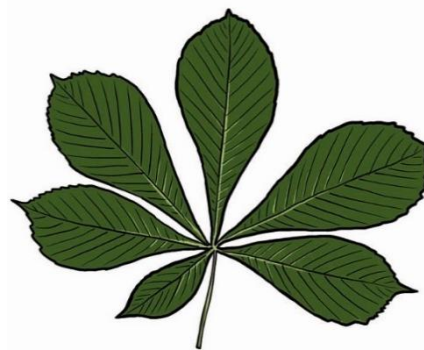
Aulne noir



Orme de montagne



Tilleul



Châtaigner

Science de la nature en forêt

Hiver: traces et cachettes

Liens PER : MSN

Arbre, qui est-tu?

Mission :

Chaque enfant choisi son arbre. Il l'observe avec attention et crée sa carte d'identité. Elle peut contenir p.ex. : nom, lieu, (âge), présence de racines, d'animaux, de lichens ou de mousses, couleur et texture de l'écorce (ils peuvent aussi la décalquer sur une feuille avec un crayon de couleur).

Ils dessinent l'arbre et sa feuille, et récoltent quelque chose qui lui appartient ou qui le représente.

Il est intéressant de suivre l'arbre sur une longue période et de noter les changements au fil des saisons.

Durée :

20 à 90 minutes

Matériel :

Clé de détermination des traces d'animaux
Photos de lichens
Branches avec bourgeons

Land art : imaginer un refuge pour un habitant magique de la forêt

Quels animaux peut-on trouver dans la forêt en hiver ?

Quels animaux migrent vers le Sud et lesquels hibernent ?

Mission :

Avec des éléments naturels, les enfants peuvent créer un habitant imaginaire de la forêt. Puis, ils lui construisent un abri pour l'hiver. À la fin de l'hiver, les enfants peuvent essayer de retrouver leur ami.

Sur la piste des animaux

L'hiver est la saison idéale pour observer les traces d'animaux dans la neige ou dans la boue.

Mission :

Faites une balade d'observation avec vos élèves et essayez de trouver à qui appartiennent les différentes empreintes. Vous trouverez facilement des clés de détermination sur internet.

De retour en classe, vous pouvez faire la fiche de jeu « Débrouille ce méli-mélo » : https://assets.wwf.ch/downloads/debrouille_ce_meli_melo_.pdf

Il y a également la possibilité de mouler les traces avec du plâtre.

Les fleurs de l'hiver

Les lichens sont en quelque sorte les fleurs de l'hiver.

Alors que toutes les feuilles sont tombées, ils mettent un peu de couleur sur les troncs.

Quels sont les lichens les plus beaux et les plus extraordinaires ?

Mission :

Seul ou à deux, les enfants cherchent des lichens sur les arbres. Ils retiennent l'endroit où ils les ont trouvés, sans les cueillir.

Faites des photos des lichens les plus beaux et les plus originaux et notez l'endroit où vous les avez trouvés.

Les photos sont alors redistribuées et les élèves doivent retrouver l'endroit où l'image a été prise.

Le petit botaniste

Les feuillus se reposent durant l'hiver : la sève se retire de leurs branches. C'est pour cela que les jardiniers taillent les arbres durant la saison froide. Mais, sur les branches, les bourgeons attendent, pour éclore aux premiers signes du printemps.

Mission :

Profitez de récolter quelques branches auprès d'un jardinier. Examinez attentivement les bourgeons en classe. Par groupe, les enfants étudient les différents arbustes et trouvent des termes pour décrire leurs bourgeons : écaille, cicatrice laissée par l'ancienne feuille, bourgeon secondaire, etc. Placez les branches dans un vase, au bout de quelques jours les premiers bourgeons, petites merveilles vertes, s'ouvriront. Emmenez les enfants à l'extérieur pour chercher et classer les bourgeons des arbres et des arbustes qu'ils trouvent.

Pause hivernale

En hiver, les arbres entrent en dormance et de nombreux animaux hibernent ou hivernent.

Parce que leurs réserves en énergie sont faibles durant cette période, les perturber peut leur être fatal.

Jeu :

Trouvez 4 ou 5 cachettes.

Les enfants jouent le rôle d'animaux qui s'y réfugient pour hiberner.

L'enseignant est un promeneur ou un skieur.

Il va de cachette en cachette de manière aléatoire et « dérange » les animaux qui s'y sont abrités.

Les élèves qui ont été trouvés doivent changer de cachette.

Ceux qui ont dû fuir plus de trois fois sont éliminés, leurs réserves d'énergie étant épuisées.

Science de la nature en forêt

Stratégies de survie de certains animaux en hiver

Liens PER : MSN / ACM

Où comment faire face au sol gelé ?

Souvent, en hiver, le sol se recouvre d'un manteau blanc et gèle. Le sol étant un habitat, mais aussi un lieu de vie et une source de nourriture, les animaux doivent adopter différentes stratégies pour survivre. Certains, comme les oiseaux peuvent migrer vers des régions plus propices. Mais de nombreux autres animaux restent sur place. Certains utilisent alors le sol comme refuge pour hiberner, d'autres y cachent leur nourriture ou modifient la couleur de leur pelage pour qu'on ne les voit plus dans la neige.

L'hiver est d'ailleurs une période idéale pour observer les traces laissées dans la neige des animaux qui n'hibernent pas !

Où se cache le lagopède en hiver ?

L'une des particularités du lagopède alpin est qu'il change de couleur l'hiver venu et devient blanc durant la saison froide, pouvant ainsi se camoufler et échapper aux différents prédateurs qui l'en-tourent. On appelle cela l'homochromie. Le jeu consiste à montrer l'efficacité de ce camouflage.

Durée :
1 période

Matériel :
Boules de ping-pong ou papier à chiffonner

Mission :

Délimitez un espace, puis cachez-y des balles de ping-pong ou des balles de papier chiffonné. Les enfants doivent les retrouver. Il est possible de délimiter 2 territoires et de faire deux équipes, cha-cune ayant préalablement caché les balles dans le camp adverse.



© WWF-US / Deborah Gainer

Cache-noisettes

L'écureuil fait des provisions durant tout l'été pour pouvoir manger pendant l'hiver. Il cache sa nourriture un peu partout, dans le creux des arbres, dans la terre ou sous la neige. Le sol se transforme alors en garde-manger. L'écureuil ne retrouve pas toujours sa nourriture, et certaines graines se mettent alors à germer et font des arbres. C'est parfois grâce à lui que grandissent les forêts !

Mission :

Allez en forêt ou dans un parc avec vos élèves. Chaque enfant reçoit 5 à 10 noisettes. Il doit les cacher. Trente minutes après, il doit repartir à la recherche des noisettes qu'il a cachées. Est-il aussi distrait que l'écureuil ? Va-t-il retrouver toutes ses noisettes ?

La caverne idéale

Dans l'attente de jours meilleurs, de nombreux animaux passent la saison froide à dormir. On appelle cela l'hibernation. Certains d'entre eux se réfugient dans une petite caverne ou un creux dans le sol, qui devient leur habitat. D'autres encore se réfugient sous la neige, qui est un bon isolant.

Mission :

Chaque élève imagine un animal qui hiberne et le dessine en classe sur du papier cartonné ou le bricole avec le matériel à disposition.

Lors d'une balade en forêt ou dans un parc, chaque enfant a pour mission de trouver un abri dans le sol, vers une souche, ... pour permettre à son animal d'hiberner.

Une fois l'endroit choisi, il y dépose son animal et chaque élève présente le refuge choisi à ses camarades

Durée :

1 à 2 périodes

Matériel :

Des noisettes (5 à 10 par élèves)

Durée :

2 à 4 périodes

Matériel :

Crayons de couleurs, papier cartonné



© Véronique Bezençon

A la que leu-leu

L'expression « A la queue leu leu » fait référence à la façon de se déplacer des loups, c'est-à-dire les uns derrière les autres, le leu étant l'ancien nom du loup.

Durée :
1 période

Mission :

Chaque enfant se met dans la peau d'un loup. Organisez deux meutes de loups. Chaque enfant se met en file indienne, et les deux meutes se déplacent sans faire de bruit. Chaque enfant va mettre ses pieds dans la trace de pas de celui de devant afin de n'avoir qu'une seule piste marquée sur le sol.



© WWF KLEIN & HUBERT

Traces dans la neige

En hiver, de nombreux animaux s'adaptent en augmentant leur réserve de graisse (mésange) ou en épaississant leur fourrure (renard). Le manteau neigeux facilite l'observation des traces de nombreux animaux comme par exemple l'écureuil, le renard, le lièvre variable, le cerf, le lynx, le loup, l'hermine, le chamois ou encore le bouquetin.

Durée :
2 à 4 périodes

Matériel :
Guides de traces et indices, photos d'animaux indigènes

Mission :

A l'aide de livres et de photos d'animaux présents en hiver, répertoriez avec vos élèves en classe les différentes sortes de traces de pas.

Organisez une promenade en forêt. Faites régulièrement des pauses pendant lesquelles les élèves cherchent des traces. Laissez les enfants explorer les environs sans se presser.

Les élèves peuvent s'éparpiller à la recherche de traces, seuls ou par groupes de deux. Dès que les dix premiers ont trouvé quelque chose, réunissez la classe en cercle pour commenter ces trouvailles. Cela motive les autres à redoubler d'efforts dans leurs recherches.



Science de la nature en forêt

Fines herbes comestibles : récolter - transformer - savourer

Lien PER : MSN / CM- Education nutritionnelle

Pourquoi ne pas dédier une journée aux délices de la nature ? La récolte d'herbes comestibles est une aventure globale dans la nature et favorise la capacité d'attention et de concentration des élèves : regarder de plus près, toucher et sentir conduisent à une perception consciente de la nature.

En effet, de nombreuses plantes facilement reconnaissables sont comestibles et peuvent être employés en cuisine. Nous aimerions présenter ici quelques idées pour confectionner un buffet d'herbes sauvages. Parce qu'une belle aventure collective existe au-delà de la récolte en commun, de la transformation et de la saveur.

Pour la récolte, prévoir le temps nécessaire ! En classe, comptez une demi-journée pour la récolte et 2-4 heures supplémentaires selon le choix de la préparation. La récolte et la préparation peuvent s'organiser en groupe, à deux ou individuellement.

Que faut-il observer en récoltant des herbes ?

Lieu : ne jamais récolter au bord de routes fréquentées, le long de lignes de chemins de fer ou à des endroits chargés en pesticides.

Comment : ne jamais récolter toutes les plantes d'un endroit, mais uniquement la quantité dont on a besoin. Ainsi, les plantes peuvent se renouveler. Pour le ramassage, il est conseillé de se servir de ciseaux ou d'un couteau bien aiguisé et éventuellement de gants.

Danger de confusion : attention au danger de confusion avec des plantes toxiques ! Donc ne ramasser que les plantes que l'on connaît, et les vérifier une à une. En cas de doute, ne pas ramasser la plante ou demander les conseils d'un spécialiste. Il est vivement conseillé de se former ou de se faire accompagner par un spécialiste.

Transformation : avant la consommation, laver ou faire cuire les herbes.

Suggestion de ouvrages et sites sur le sujet

- Couplan François, Sastre Claude, Plantes sauvages comestibles et toxiques, Éd. Delachaux, 2013
- Lalière Guy, Debaisieux Francis, Anglade Christophe, Leray Christophe, Plantes comes-ibles : cueillette et recettes des 4 saisons, Éd. Debaisieux, 2012

• www.legoutdeplantes.be

• <http://www.survie-et-survivalisme.com/les-plantes-comestibles/>

• <http://cuisinesauvage.org/>

Crème d'aspérule (sucré)



Ingrédient:

- 1 poignée d'aspérule (plante entière)
- 1 litre de lait
- 4 œufs
- 150 g de sucre
- 15 g de féculé

Recette

1. Faire infuser une poignée d'aspérule dans un litre de lait bouillant, laisser refroidir et filtrer.
2. Prendre 4 œufs, séparer les blancs, mélanger les jaunes avec 150 g de sucre, ajouter 15 g de féculé, et un peu de lait aromatisé.
3. Ajouter le mélange au reste de lait, remettre sur le feu et porter à ébullition.
4. Laisser épaissir
5. Battre les blancs en neige et ajouter délicatement la préparation.
6. Mélanger éventuellement avec une cuillère d'huile de sésame.

Nom scientifique

Galium odoratum

Hauteur

10-30 cm

Période de floraison

Avril-juin

Récolte des feuilles

Mars-juin

Habitats principaux

Forêts

Canapés de plantain



Ingrédients pour 6 adultes:

- 50 g de feuille de plantain
- 1 yaourt de chèvre
- 1 cuillère à soupe d'huile d'olive
- ½ gousse d'ail
- 1 citron
- Sel, poivre
- Crackers, pain grillé ou autres

Recette

1. Laver le plantain, le hacher finement jusqu'à obtention d'une purée.
2. Éplucher l'ail et l'écraser. Y ajouter le plantain, le yaourt, l'huile d'olive, un filet de citron, le sel et le poivre.
3. Tartiner sur des crackers.
4. Servir comme entrée ou apéritif.

Nom scientifique

Plantago major

Hauteur

10-40 cm

Période de floraison

Mai-août

Récolte des feuilles

Avril-juin

Habitats principaux

Prairies, chemins

Cake au lierre terrestre



Ingrédients pour 6 personnes:

- 50 g de lierre terrestre
- 180 g de farine complète
- 175 g de sucre roux

- 120 g de beurre ramolli
- 20 cl de laits
- 2 œufs entiers
- 1 sachet de levure en poudre
- ½ cuillère à café de sel

Recette

1. Laver et hacher le lierre terrestre. Réserver.
2. Préparer la pâte dans une terrine : mélanger la farine, le sucre la levure, le sel. Incorporer le beurre jusqu'à ce que la pâte ait l'aspect d'une semoule grossière.
3. Casser l'œuf dans un grand bol. Ajouter le lait et le lierre terrestre. Verser dans la pâte.
4. Mélanger délicatement.
5. Beurrer un moule à cake. Verser la pâte.
6. Faire cuire 15 à 20 min au four. Thermostat 6.

Nom scientifique <i>Glechoma hederacea</i>
Hauteur 5-20 cm
Période de floraison Avril-septembre
Récolte des feuilles Mars-septembre
Récolte de la plante entière Mars-septembre
Habitats principaux Prairies, buissons, lisières

Croissant au sérac et à l'achillé millefeuille



Ingrédients:

- 1 pâte feuilletée/brisée
- 100g de sérac
- 1 grosse poignée de feuilles d'achillée lavées et hachées
- Sel, poivre, paprika
- ½ œuf battu

Recette

1. Abaisser la pâte, découper en triangles comme pour faire des croissants au jambon.
2. Déposer sur chaque triangle 1 boulette de farce, badigeonner les bords avec le reste de l'œuf et enrouler en forme de croissant.
3. Passer encore un peu d'œuf dessus, au pinceau, et parsemer de fleurs d'achillée.
4. Cuire 15 à 20 minutes à four moyen

Nom scientifique
Achillea millefolium

Hauteur
15-80 cm

Période de floraison
Juin-octobre

Récolte des feuilles
Mars-juin

Habitats principaux
Prairies, pâturages, chemins, décombres

Sport en forêt

Lien PER : CM- Education physique

Réactivité, mobilité et rapidité

Exercice d'échauffement

Déroulement:

Les enfants se déplacent librement à l'intérieur d'une étendue de forêt délimitée; l'enseignant, l'enseignante leur ordonnent d'effectuer des mouvements.

Durée:
10–20 minutes

Différents ordres peuvent être donnés:

- «loup!» → effectuer un sprint de 10 mètres
- «Ecureuil!» → avancer en slalomant
- «Lièvre!» → sautiller sur place
- «Libellule» → marcher en faisant des cercles avec les bras
- «Chevreuil!» → lever une jambe 6 fois en avant et 6 fois en arrière
- «A l'envers!» → effectuer les exercices à l'envers (p. ex. «Ecureuil à l'envers!» → slalomer à reculons)
- ...

L'intensité de l'exercice doit être augmentée progressivement. Les ordres peut être combinés et complétés à volonté. Le mouvement de base est la marche ; c'est celui qui doit être adopté entre deux ordres.

Championnat- Feuille, caillou, ciseaux

Déroulement:

Deux élèves se font face au milieu d'un terrain de jeu préalablement délimité. Chaque duo joue à « Feuille, caillou, ciseaux ». Le joueur qui perd doit s'enfuir en direction de la limite du terrain. Son adversaire essaie de l'attraper. Le Fuyard gagne la manche s'il réussit à atteindre la limite du terrain ; s'il se fait attraper avant, c'est son concurrent qui ressort gagnant. Le premier à atteindre trois points remporte la partie. Après quoi, de nouveaux duos sont formés ; gagnant contre gagnant, perdant contre perdant.

Durée:
10– 20 minutes

Règles du jeu «Feuille, caillou, ciseau»:

- Les ciseaux coupent la feuille.
- Le caillou casse les ciseaux.
- La feuille enveloppe le caillou.

Les élèves qui forment un duo devraient si possible être d'un niveau sportif similaire.

Jeu de réaction

Déroulement: les enfants jouent en duo.

Durée:
20–30 minutes

1^{er} exercice: un élève est assis par terre, son camarade se tient debout derrière lui. L'élève debout laisse tomber une pive devant le visage de celui qui est assis. Celui-ci tente d'attraper la pive avant qu'elle atteigne le sol. Variante plus facile: l'élève debout fait face à celui qui est assis.

2^e exercice: deux élèves se tiennent debout l'un derrière l'autre, à une distance correspondant à la longueur d'un bras. A un moment donné, celui qui se trouve derrière crie «Maintenant!» et lance une pive en l'air; son camarade doit alors faire une rotation de 180° et essayer d'attraper la pive avant qu'elle atteigne le sol. Avec les enfants qui se montrent très réactifs, on peut utiliser simultanément deux pives.

3^e exercice: un élève tient un bâton verticalement en main. Son camarade est prêt à intervenir: sa main entoure le bâton, mais sans le tenir, ni le toucher. Le premier élève lâche subitement le bâton. Le second doit réagir très vite et le saisir avant qu'il tombe par terre. Le niveau de difficulté peut être augmenté ou réduit en fonction de la longueur et de l'épaisseur du bâton.



Le nœud gardien

Déroulement:

Constituer des groupes d'au moins six élèves. Ceux-ci se disposent en cercle et ferment les yeux. Puis, les bras tendus en avant, ils se dirigent lentement vers le centre du cercle et saisissent avec chaque main celle d'un camarade. Ils ouvrent ensuite les yeux. Sans se lâcher, ils vont devoir dénouer le «nœud» qu'ils ont formé, de manière à constituer un ou plusieurs cercles.

Durée:

1 période

Variante 1

Les élèves défont le nœud en gardant les yeux fermés.

Variante 2

Un élève se tient à l'extérieur du nœud gordien et tente d'aider ses camarades à le défaire en leur donnant des instructions.

Parcours d'obstacles

Déroulement:

D'abord, les élèves peuvent se déplacer à leur guise dans une portion de forêt délimitée, sauter par-dessus des obstacles ou se glisser dessous. Dans un second temps, ils vont former des groupes de quatre. Chaque groupe prépare son propre parcours. Une fois le parcours aménagé, le temps mis par chaque membre du groupe pour l'accomplir sera chronométré. Après quoi, les enfants s'essaieront au parcours des autres équipes.

Durée:

2 périodes

Éléments de parcours suggérés:

- Slalomer autour de pierres et d'arbres
- Marcher en équilibre sur le tronc d'un arbre tombé
- Sautiller d'obstacle en obstacle
- Ramasser une à une des pives et les déposer à un emplacement marqué
- Porter une grosse pierre sur une courte distance
- Avancer à reculons à quatre pattes ou sur une jambe
- Toucher un à un des bâtons plantés en zigzag dans la terre
- ...

Variante: le jeu peut aussi se jouer sous forme de course d'équipes, en mesurant et en additionnant les temps respectifs des joueurs de chaque groupe.



WWF Suisse

**Avenue Dickens 6
1006 Lausanne**

**Tél.: +41 (0) 21 966 73 73
Fax: +41 (0) 21 966 73 74
wwf.ch/contact
www.wwf.ch
Dons: CP 12-5008-4**



Notre raison d'être

Arrêter la dégradation de l'environnement dans le monde et construire un avenir où les êtres humains pourront vivre en harmonie avec la nature.